

ÉXITO SIN PRECEDENTES EN LA OBRA TEATRAL “UN HILO ROJO”

El domingo 18 de Enero se celebró la presentación de la obra en el teatro Federico García Lorca, de Getafe con un lleno total.

El aforo completo, más de 600 butacas ocupadas y gran expectación gratamente satisfecha por el grupo de teatro ICARO. Casi doscientas personas más no pudieron acceder al teatro por medidas de seguridad. La organización lamenta profundamente que no hubiera sitio para más público y próximamente organizará otras representaciones de la obra para que niños y mayores comprendan, a través del teatro la historia del encuentro entre padres e hijos.

La historia cuenta de un modo muy ameno y visual el deseo de paternidad, la necesidad de unos padres y la búsqueda de unos y otros por encontrarse. Aplausos y vítores de niños y mayores interrumpían constantemente la obra.

Identificados, los niños con los protagonistas, preguntaban a sus padres si tanto había sido su deseo y cuanto habían buscado hasta encontrarse. “Cientos de encuentros” se dieron cita en el teatro. Muchos padres se mostraron agradecidos por tener la oportunidad de plantear con sus hijos su particular encuentro. Todos los niños se sintieron particularmente buscados y especialmente queridos.

El **Hilo Rojo** es una leyenda anónima de origen chino, que dice que entre dos personas que están destinadas a tener un lazo afectivo existe un hilo rojo, que viene con ellas desde su nacimiento. El hilo existe independientemente del momento de sus vidas en el que las personas vayan a conocerse y no puede romperse en ningún caso, aunque a veces pueda estar más o menos tenso, pero es, siempre, una muestra del vínculo que existe entre ellas.

